IL CURRICOLO

Area di apprendimento: ITALIANO

Competenze per ITALIANO

Competenza 1 Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

Competenza 2 Interagire e comunicare verbalmente, leggere, analizzare e comprendere testi

Competenza 3 Produrre testi orali e scritti in relazione a diversi scopi comunicativi

C1- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

C1- Riffettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento			
Abilità		Conoscenze	
L'alunno:		- Struttura, scopi e funzioni del	
>	Conosce la costruzione della frase semplice e	processo comunicativo;	
	complessa e analizza i rapporti tra le frasi;	- Significato e tipologia delle	
>	Riconosce in un testo i principali connettivi e la loro	diverse parti del discorso;	
	funzione;	- Senso delle parole in relazione	
>	Ricava informazioni utili per la comprensione di una	al contesto;	
	parola dalle sue componenti morfemiche (radice,	- Struttura della frase semplice;	
	desinenza, prefissi, suffissi);	- Struttura della frase	
>	Confronta elementi lessicali e strutturali della lingua	complessa;	
	italiana con le lingue comunitarie di studio;	- (alcuni) Elementi di analisi	
>	Riconosce e confronta la variabilità lessicale tra	contrastativa (modalità di	
	alcuni generi testuali d'uso (testo burocratico,	costruzione della frase,	
	informativo, regolativo, giornalistico);	presenza/ellissi del soggetto,	
>	Utilizza strumenti di consultazione anche digitali;	desinenze come indicatori	
>	Utilizza la conoscenza dei meccanismi e delle	grammaticali,)	
	regolarità della propria lingua per comprendere i	- Differenze tra lessico di base	
	testi che legge e correggere i testi che scrive;	e lessico specialistico;	
>	Conosce le principali tappe di evoluzione della	- Elementi e meccanismi	
	lingua italiana	principali di coesione dei testi.	
I		1	

C2 - Interagire e comunicare verbalmente, leggere, analizzare e comprendere testi

C2 - Interagire e comunicare verbaimente, leggere, analizzare e comprendere testi		
Abilità	Conoscenze	
L'alunno:	- Elementi basilari della	
Ascolta con attenzione per tutto il tempo previsto	comunicazione: i codici, i registri, i	
dalle diverse situazioni comunicative;	contesti di riferimento, le funzioni e	
Mette in atto strategie di ascolto/comprensione	gli scopi;	
differenziate;	- Modalità dell'ascolto efficace:	
 Ascolta testi introdotti da altri, anche trasmessi dai 	analisi del messaggio, lettura del	
media, riconoscendone la fonte e individuando	contesto, individuazione degli	
scopo, argomento, informazioni principali e punto di	elementi problematici,	
vista dell'emittente	formulazione di domande;	
 Applica tecniche di supporto alla comprensione 	- Tecniche per la stesura e la	
durante l'ascolto e dopo l'ascolto;	rielaborazione degli appunti.	
➤ Legge testi di varia natura e provenienza, applicando	- Modalità di lettura: lettura ad	
tecniche di supporto alla comprensione e mettendo	alta voce, lettura silenziosa;	

- in atto strategie differenziate;
- Ricava informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio:
- > Comprende testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazione spazio-temporale, relazioni causali;
- Riconosce il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore
- Elementi e funzioni principali della punteggiatura;
- Strategie di lettura: lettura esplorativa, di consultazione. approfondita;
- Contenuti e struttura di enciclopedie, dizionari,
- Manuali e testi di studio:
- Principali tipologie testuali

C3 - Produrre testi orali e scritti in relazione a diversi scopi comunicativi

Abilità Conoscenze

L'alunno:

- ➤ Interviene in una conversazione o discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui:
- Riferisce oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro, esponendo le informazioni seguendo un ordine prestabilito e coerente, controllando il lessico specifico e un registro adeguato;
- Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, dotati di coerenza e organicità;
- Applica le procedure di ideazione pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura;
- > Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, analitico/sintetico, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario:
- Scrive testi di forma diversa (avvisi, lettere private e formali, diari, relazioni, articoli di cronaca, recensioni, commenti);
- Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi.

- Modalità che regolano la conversazione e discussione:
- Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico;
- Strategie per l'esposizione efficace;
- Pianificazione degli interventi con l'utilizzo di appunti, schemi, mappe:
- Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio.
- Ortografia, punteggiatura, strutture morfosintattiche;
- Vocabolario di base;
- Tecniche di pianificazione del
- Tecniche di revisione del testo.

Area di apprendimento: GEOGRAFIA, STORIA ED EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Competenze per STORIA

Competenza 1 Collocare in successione, calcolare e confrontare la durata, utilizzare il nome tradizionale delle epoche storiche, e contestualizzarne fatti e fenomeni.

Competenza 2 Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.

Competenza 3 Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

Competenza 4 Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.

C1 - Collocare in successione, calcolare e confrontare la durata, utilizzare il nome tradizionale delle epoche storiche, e contestualizzarne fatti e fenomeni.

epoche storiche, e contestuarizzame fatti e fenomeni.			
Abilità	Conoscenze		
L'alunno:	- Gli Aspetti e i processi		
Inquadra cronologicamente e nello spazio gli eventi	fondamentali della storia europea		
e i fenomeni fondamentali dei periodi storici	mediovale;		
studiati;	- I processi di unificazione degli		
Individua aspetti e strutture dei momenti storici	Stati;		
italiani, europei, mondiali studiati;	- Le rivoluzioni industriali, politiche		
Legge una carta storica, ricava dati di confronto tra	e sociali;		
carte, individua permanenze e mutamenti;	- L'imperialismo e le riforme;		
 Applica a situazioni storiche operatori temporali 	- I totalitarismi;		
(anteriorità, posteriorità, contemporaneità,	- I conflitti mondiali;		
successione, durata);	- La decolonizzazione, la		
Riconosce i fenomeni di lunga durata e gli eventi.	distensione, la rivoluzione culturale,		
	le nuove guerre e le tensioni etniche,		
	la globalizzazione		

C2 - Stabilire relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.

C2 - Stabilite relazioni e interrelazioni tra fatti e fenomeni storici.			
Abilità		Conoscenze	
L'alun	no:	- Partendo dall'età medioevale si	
	Trova somiglianze o differenze tra fatti, fenomeni,	sviluppano confronti con il mondo	
	situazioni, società, idee;	antico;	
>	Individua le relazioni e le interdipendenze tra i vari	- Alto e Basso Medioevo	
	aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale,	- Seconda industrializzazione/	
	culturale, religioso) delle società organizzate;	mondializzazione dell'economia/	
	Completa o costruisce tabelle che illustrano "quadri"	emigrazione;	
	di civiltà in base a indicatori dati (di tipo geografico,	- Industrie/ classe operaia/	
	economico, sociale, tecnologico, culturale,	sindacalismo/socialismo;	
	religioso,);	- Divario Nord-Sud/ conflitti sociali;	
\triangleright	Distingue tipologie di cause (naturali, umane,	- Sviluppo capitalistico/ questione	
	politiche, economiche,) e diversi livelli di	sociale;	
	casualità (cause dirette, indirette, apparenti, reali	- Nazionalismi/ interessi economici/	
);	globalizzazione dell'economia/	
\triangleright	Esprime relazioni attraverso strumenti quali parole-	guerre;	
	chiave, mappe concettuali, strisce del tempo	- Esiti delle guerre/ questione	
		sociale/ fascismi;	
		- Cultura capitalista e comunista/	
		politica dei blocchi/ guerre locali;	
		- Crisi delle ideologie/ rinascita dei	
		nazionalismi.	

C3 - Comprendere e utilizzare i linguaggi e i procedimenti del metodo storiografico per compiere semplici operazioni di ricerca storica.

Abilità	Conoscenze
---------	------------

L'alunno:

- Usa correttamente un termine studiato in un contesto noto, o spiega il significato di un termine con parole proprie;
- Espone le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, in modo coerente e strutturato;
- Compie operazioni su diverse tipologie di fonti, ricavandone informazioni; riconosce in un documento elementi tipici di un determinato contesto storico;
- ➤ Ricava dati e comprende i fenomeni rappresentati da grafici, carte storiche, mappe spazio-temporali,...
- Utilizza biblioteche, cineteche, archivi, musei esistenti sul territorio:
- Utilizza la rete web; valuta l'attendibilità dei siti; produce testi storici, singolarmente o in gruppo, secondo indicazioni date.

Lessico specifico relativo alle singole unità

- Concetto di: traccia, documento, fonte;
- Tipologie di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica...);
- Procedure di costruzione/ utilizzo di carte storiche, linee del tempo, grafici, metacarte, tabelle;
- Procedure di ricerca e di consultazione di testi, anche in formato digitale, nelle biblioteche e negli archivi;
- Procedure di comprensione, decostruzione... del manuale:
- Procedure di utilizzo della rete web.

C4 - Condividere i valori della vita sociale, civile e politica e dare il proprio contributo di cittadino responsabile.

Abilità

L'alunno:

- Confronta le caratteristiche fondamentali (organizzazione del lavoro, gruppi sociali, strutture familiari, strutture economiche) delle società dei periodi storici studiati;
- Riconosce le modalità secondo cui si organizza il potere: forme di governo, istituzioni di potere, strutture politiche fondamentali;
- Riconosce le tappe fondamentali dei diritti dell'uomo e dei principi di tolleranza/libertà religiosa:
- ➤ Individua nei fondamenti della Costituzione i valori della democrazia e della cittadinanza;
- Assume responsabilmente, a partire da questi valori, atteggiamenti e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

Conoscenze

- Organizzazione del lavoro, gruppi sociali, strutture economiche;
- Strutture politiche (monarchia, repubblica, dittatura...);
- Dichiarazioni dei diritti, suffragio universale, elezioni, iter legislativo, suffragio universale, funzionamento del parlamento, partiti di massa, minoranze, istruzione, salute, immigrati, pari opportunità;
- Statuto albertino;
- Costituzione della Repubblica italiana;
- Cenni sulla Costituzione europea;
- Organizzazioni politiche internazionali;
- Organizzazioni non governative;
- Concetti di identità e appartenenza.

Competenze per GEOGRAFIA

Competenza 1 Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico

Competenza 2 Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambienti fisico e antropico

Competenza 3 Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici

Competenza 4 Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile

C1 - Leggere e riconoscere anche in contesti diversi gli elementi dell'ambiente fisico e antropico

Abilità Conoscenze L'alunno: Riconosce le fasi della formazione dello spazio

- mondiale; Confronta e comprende le differenze dello spazio extraeuropeo:
- > Rileva nel mondo attuale le cause storiche dei processi di formazione degli stati extraeuropei;
- Trae informazioni complesse (anche per localizzare eventi o descrivere i fenomeni) dagli elementi dell'ambiente:
- Riconosce e descrive i principali paesaggi;
- Riconosce e localizza i principali fenomeni ambientali (fisici e antropici):
- Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti;
- Ricostruisce autonomamente le principali caratteristiche fisiche ed economiche degli Stati:
- Individua e descrive il ruolo e l'identità di alcuni Paesi.

- Elementi, fattori e processi nella formazione del territorio;
- Elementi e fattori dei paesaggi (ambienti naturali e clima);
- Fenomeni fisici e antropici: desertificazione, inquinamento, guerre dell'acqua, fenomeni migratori...
- Per ogni continente: posizione, aspetti fisici, regioni bioclimatiche, risorse naturali, popolazione, economia:
- Processi storici di formazione degli Stati:
- Per i Paesi-campione: regione geografica, posizione, civiltà, storia, territorio, ordinamento, popolazione, città, società, economia, aspetti geopolitici.

C2 - Stabilire relazioni e interrelazioni tra ambienti fisico e antropico

Abilità	ì	Conoscenze
L'alunno:		- Ambiente/ risorse / condizioni di
>	Descrive e interpreta la complessità di una questione	vita dell'uomo;
	territoriale, identifica i luoghi, i livelli, gli attori	- Organizzazione di vita e lavoro
	coinvolti;	/risorse che offre l'ambiente;
>	Riconosce le motivazioni dei gruppi coinvolti;	- Territorio / attività umane;
>	Indica i ruoli e gli effetti di taluni fattori naturali e	- Indicatori statistici dello Sviluppo
	umani nel passato e nel presente;	umano;
>	Rileva e confronta gli elementi generali	- Risorse/sfruttamento;
	dell'economia mondiale;	- Acqua/igiene/salute;
>	Localizza nel mondo le differenze territoriali dello	- Ricchezza/investimenti/
	sviluppo economico;	istruzione;
>	Localizza e confronta le differenze nella	- Risorse/sfruttamento/
	distribuzione e nella tipologia delle risorse nel	manodopera/industrializzazione-
	mondo;	Territorio/ popolazione /agricoltura
>	Individua le differenze tra Paesi e tra attività	di sussistenza/agricoltura intensiva;
	tradizionali e avanzate;	- Colonizzazione/
>	Riconosce nel mondo e descrive correttamente il	decolonizzazione/forma di governo;
	fenomeno del sottosviluppo;	- Crescita/governo/democrazia;
λ	Individua le problematiche relative ai problemi di	- Colonizzazione/

- sviluppo-sottosviluppo;
- Comprende le relazioni (politiche, economiche, sociali...) tra Italia, Unione Europea, Paesi Extraeuropei.

decolonizzazione/sottosviluppo;

- Contesto ambientale/socioculturale/ stereotipi/ pregiudizi.

C3 - Comprendere e utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici

Abilità Conoscenze

L'alunno:

- > Usa correttamente un termine studiato in un contesto noto, o spiega il significato di un termine con parole proprie;
- Espone le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato, in modo coerente e strutturato;
- > Definisce e descrive le varie componenti degli ambienti, dei fenomeni fisici, della vegetazione, del territorio, dei fenomeni antropici;
- > Utilizza i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi;
- Utilizza la carta dei fusi orari, le metacarte, i grafici, i dati statistici....;
- Ricava soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche, carte tematiche, cartogrammi, fotografie,...;
- > Propone itinerari di viaggio, prevedendo diverse tappe sulla carta;
- Ricerca e analizza un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli (relativi all'organizzazione del territorio) e di strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa, televisione, audiovisivi, Internet).

- Linguaggio specifico relativo alle singole unità:
- Concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico, sviluppo, sottosviluppo, cooperazione, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione...
- Immagini, statistiche, indicatori, attività produttive, produttività, reddito, potere d'acquisto;
- Riviste geografiche, carte mute del mondo, enciclopedie geografiche, annuari;
- Atlante, dépliant turistici, riviste o periodici, carte tematiche, lucidi; -DVD, siti web, Internet.

C4 - Rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica dello sviluppo sostenibile

Abilità

L'alunno:

- Confronta realtà spaziali e formula ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale e/o culturale;
- Indica/attua modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione dell'ambiente;
- Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare;
- Esamina le azioni umane in una prospettiva futura.

Conoscenze

- Le organizzazioni internazionali e le organizzazioni non governative;
- Politica degli aiuti;
- Problemi ecologici: sviluppo sostenibile, buco dell'ozono...);
- Attività delle principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale;

Competenze per INGLESE, FRANCESE

Competenza 1 Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

Competenza 2 Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo

C1 - Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto, dalla visione e dalla lettura di brevi testi di varia tipologia.

varia upologia.			
Abilità	Conoscenze		
L'alunno:	- Fonetica di base		
E' in grado di utilizzare le proprie conoscenze ed eventuali	- Lessico e funzioni linguistiche		
indizi per prevedere i contenuti di una comunicazione, per	delle aree semantiche relative al sé:		
trasferirne e riutilizzarne le informazioni.	o famiglia		
Comprensione orale	o vita quotidiana		
 Comprendere informazioni fattuali chiare su 	o scuola		
argomenti relativi alla vita quotidiana o ad interessi	o interessi		
personali.	o sport		
 Comprendere semplici istruzioni operative 	o viaggi		
 Comprendere gli elementi essenziali di 	o ambiente		
comunicazioni di varia tipologia su argomenti di	o media		
interesse personale	- Principali strutture linguistiche		
Comprensione scritta	- Elementi di cultura e tradizione		
 Comprendere comunicazioni scritte di natura 			
personale per poter corrispondere con un coetaneo			
 Comprendere semplici testi descrittivi e/o 			
narrativi.			
 Identificare informazioni specifiche in un testo 			
- Comprendere il messaggio globale di un testo			
- Estrapolare dal contesto il significato di nuove parole			
nell'ambito di un tema noto			
C2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere			

C2 - Interagire oralmente e per iscritto in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo

Abilità	Conoscenze
L'alunno:	- Fonetica di base
 Coglie il senso di un messaggio orale e scritto 	- Lessico e funzioni linguistiche
riutilizzando in modo semplice quanto appreso;	delle aree semantiche relative al sé:
Produce messaggi per chiedere o dare semplici	o famiglia
informazioni di interesse immediato	o vita quotidiana
Utilizza il dizionario;	o scuola
Descrive in breve cose o persone attinenti alla	o interessi
propria quotidianità;	o sport
Riferisce un'esperienza in modo semplice;	o viaggi
Redige una breve lettera o e-mail di carattere	o ambiente
personale;	o media
➤ Inizia a riconoscere i propri errori ed eventualmente	- Principali strutture linguistiche
correggerli.	- Elementi di cultura e tradizione

Area di apprendimento: MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA

Competenze per MATEMATICA

Competenza 1 Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

Competenza 2 Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, in situazioni reali.

Competenza 3 Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

Competenza 4 Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito.

C1 - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali

mentale, anche con riferimento a contesti reali			
Abilità	Conoscenze		
L'alunno è in grado di:	- Insiemi numerici N, Z, Q, R;		
Comprendere il significato logico – operativo di	- Rappresentazioni, operazioni,		
numeri appartenenti a diversi sistemi numerici,	ordinamento		
utilizzare le diverse notazioni e saperle convertire da	- Proprietà delle operazioni		
una all'altra;	- Potenze e radici		
Comprendere il significato di potenza e	- Proporzionalità diretta ed inversa		
dell'operazione inversa, usando la notazione	- Espressioni algebriche		
esponenziale;	- Identità ed equazioni		
Dare stime approssimate per il risultato di	- Sistema internazionale di misura		
un'operazione, anche per controllare la plausibilità	- Terminologia specifica		
di un calcolo già fatto;			
Comprendere il significato logico – operativo di			
rapporto e grandezza derivata, impostare			
uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di			
proporzionalità e percentuale con particolare			
attenzione a contesti reali;			
Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare			
teorie, formule e proprietà. Risolvere ed utilizzare			
espressioni ed equazioni numeriche e letterali;			
Scegliere i metodi e gli strumenti appropriati per			
affrontare una situazione problematica (calcolo			
mentale, carta e penna, calcolatrice, computer).			

C2 - Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, in situazioni reali

Abilità	Conoscenze
L'alunno è in grado di:	- Proprietà degli enti geometrici.
Conoscere ed usare le proprietà delle figure piane e	- Proprietà delle figure piane.
solide;	- Il metodo delle coordinate.
Usare il metodo delle coordinate in situazioni	- Teorema di Pitagora.
problematiche concrete;	- Traslazioni, rotazioni, simmetrie,

- Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane e solide;
- ➤ Usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti;
- Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure, anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso);
- Riconoscere e usare le trasformazioni geometriche, isometriche.

similitudini.

- Poligoni inscritti e circoscritti, poligoni regolari, calcolo di perimetri ed aree.
- Numeri irrazionali.
- Proprietà delle figure solide.
- Rappresentazione piana di figure solide.
- Misura e calcolo di aree e volumi di figure solide.
- Terminologia specifica.

C3 - Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

Abilità Conoscenze L'alunno è in grado di: - Dati qualitativi e quantitativi. Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da - Grandezze e loro misura. altre fonti: - Campione statistico. ➤ Valutare l' attendibilità dei dati raccolti; - Tabelle e grafici. > Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica. - Elementi di statistica e probabilità. utilizzando anche strumenti informatici: - Funzioni di proporzionalità diretta, > Interpretare tabelle e grafici; inversa e relativi grafici. Riconoscere ed applicare relazioni di proporzionalità - Funzione lineare. diretta e inversa: - Terminologia specifica. > Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.); ➤ Utilizzare i modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili; Distinguere eventi certi, probabili e impossibili; > Valutare criticamente le informazioni diffuse da fonti diverse.

C4 - Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e giustificando il procedimento seguito

Abilità	Conoscenze
L'alunno è in grado di:	- Elementi di un problema.
 Riconoscere il carattere problematico di un lavoro 	- Linguaggio naturale e matematico.
assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere,	- Rappresentazioni grafiche.
sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante	- Diagrammi di flusso.
attraverso un testo, sia nel vivo di una situazione	- Espressioni algebriche ed
problematica. Formulare un problema a partire da	aritmetiche.
situazioni reali;	- Equazioni.
Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici,	- Terminologia specifica.
simbolici) la situazione problematica;	
Individuare le risorse necessarie per raggiungere	
l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le	
informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti	

- che possono essere utili;
- Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere e concatenandole in un ragionamento logico;
- ➤ Valutare l'attendibilità dei risultati ottenuti;
- ➤ Verbalizzare e giustificare il procedimento di risoluzione utilizzando correttamente il linguaggio specifico.

Agire sperimentalmente sui fatti per comprenderne

Competenze per SCIENZE NATURALI, CHIMICHE E FISICHE

Competenza 1 Applicare il metodo scientifico nell'osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli

Competenza 2 Riconoscere le principali interazioni tra mondo biotico ed abiotico, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi, per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse

Competenza 3 Conoscere gli aspetti fondamentali dell'anatomia e della fisiologia del corpo umano, come base per una educazione alla salute e all'affettività

C1 - Applicare il metodo scientifico nell'osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. Formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modelli

Abilità Conoscenze L'alunno è in grado di: - Dati qualitativi e quantitativi - Grandezze variabili e costanti Osservare fenomeni e coglierne gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, - Misure e sistema internazionale fluttuazioni, andamento temporale; - Procedure d'uso degli strumenti di ➤ Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misure - Incertezza della opportune, eseguire misure di grandezze; misura, approssimazione, media Riconoscere e valutare gli errori sperimentali, aritmetica operare approssimazioni, esprimere la misura con un - Rappresentazioni grafiche numero di cifre decimali significative; - La struttura di una relazione Rappresentare la complessità dei fenomeni in scientifica come tipologia di testo molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, - Lessico specifico simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici: Confrontare fatti e fenomeni, cogliendo relazioni fra proprietà e grandezze, a partire soprattutto dalla realtà quotidiana; Argomentare le proprie opinioni, facendo uso di modelli e metafore; Raccogliere e selezionare informazioni e dati utili alla formulazione di ipotesi sullo svolgimento di un

- le regole, identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, le modalità di esecuzione, i tempi;
- Produrre testi orali e scritti, relazioni di lavoro e presentazioni schematiche utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di un'esperienza.

C2 - Riconoscere le principali interazioni tra mondo biotico ed abiotico, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi, per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse

Abilità Conoscenze L'alunno è in grado di: - Il movimento dei corpi, forze, Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (lavoro ed energia biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali - Cenni sulla meccanica, la interazioni, i flussi di energia e di materia, le leggi termodinamica, l'elettricità e il fisiche fondamentali che regolano i processi naturali; magnetismo Classificare secondo criteri scientifici: - Approccio alla chimica - Caratteristiche dei viventi Confrontare fra loro ecosistemi diversi; > Osservare e riconoscere i segni dell'intervento - Classificazioni antropico sull'ambiente, con particolare riferimento - Caratteristiche peculiari dei regni allo sviluppo socio – economico del territorio; dei viventi Analizzare le conseguenze dell'intervento umano - Interazioni (tra viventi e con sull'ambiente, documentandosi sulle problematiche l'ambiente, adattamento) scientifiche ed ambientali. - Biodiversità Sviluppare comportamenti corretti in relazione al - Flusso di materia e energia proprio stile di vita e all'uso delle risorse - Il pianeta Terra e le sue dinamiche - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi - Analisi di alcuni casi a partire dalla realtà locale - Le politiche, le azioni e gli organismi di tutela dell'ambiente e del paesaggio

C3 – Conoscere gli aspetti fondamentali dell'anatomia e della fisiologia del corpo umano, come base per una educazione alla salute e all'affettività

Abilità	Conoscenze
L'alunno è in grado di:	- Gli apparati del corpo umano:
Adottare comportamenti sani e corretti;	cenni di anatomia e di fisiologia
Riconoscere in varie situazioni gli effetti e la	- Le malattie più diffuse a carico dei
pericolosità di abitudini dannose o di dipendenze	vari apparati
 Riconoscere in situazioni concrete gli effetti del 	- Comportamenti corretti in alcune
rapporto alimentazione/benessere/ realizzazione	situazioni di vita
personale.	- Le dipendenze e i loro effetti
 Approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, 	sull'organismo
rafforzando l'autostima;	- I principi nutritivi e le regole per
 Comprendere le modificazioni fisiche del proprio 	una alimentazione bilanciata
corpo e metterle in relazione con quelle psicologiche	- Condotte alimentari devianti e loro
e di comportamento sociale;	conseguenze

 Riconoscere il rapporto affettività/ sessualità/moralità;
 Cambiamenti fisici e situazioni psicologiche tipiche dell'adolescenza
 La fecondazione, la nascita e le fasi della vita umana

Competenze per TECNOLOGIA

Competenza 1: Conoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte e saper ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.

Competenza 2: Saper riconoscere ed utilizzare oggetti, strumenti, macchine di uso comune e saperli classificare in relazione alla forma, ai materiali ed alla struttura; saper utilizzare risorse, istruzioni tecniche e procedurali per progettare ed eseguire semplici prodotti e compiti complessi, anche di tipo digitale, collaborando e cooperando con i compagni.

Competenza 3: Saper progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, di sistemi anche complessi, utilizzando elementi del disegno tecnico, o altri linguaggi multimediali e di programmazione; conoscere le proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e saperne fare un uso responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

C1 – Conoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte e saper ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.

Abilità

L'alunno è in grado di:

- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie;
- Considerare l'efficienza e l'efficacia delle attività produttive, economiche e di consumo, nonché gli aspetti ecologici e sanitari;
- ➤ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico;
- valutare le conseguenze di decisioni e scelte relative a situazioni problematiche;
- ➤ Pianificare le fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

Conoscenze

- Processi di produzione, in particolare alimentare, nell'edilizia, nella medicina, nell'agricoltura.
- Evoluzione nel tempo, vantaggi e svantaggi, eventuali problemi ecologici.
- Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo.
- Proprietà fondamentali dei principali materiali e loro ciclo produttivo.
- Principi di funzionamento di impianti, di macchine e apparecchi di uso comune.
- Produzione di energie, problemi economici ed ecologici legati alle varie forme utilizzate e ai processi produttivi.

C2 – Saper riconoscere ed utilizzare oggetti, strumenti, macchine di uso comune e saperli classificare in relazione alla forma, ai materiali ed alla struttura; saper utilizzare risorse, istruzioni

tecniche e procedurali per progettare ed eseguire semplici prodotti e compiti complessi, anche di

tipo digitale, collaborando e cooperando con i compagni.

Abilità	Conoscenze
L'alunno è in grado di:	- Strumenti e tecniche di
Progettare individualmente o in gruppo artefatti	rappresentazione grafica (anche
(disegni, oggetti, ecc.), scegliendo materiali,	informatici)
strumenti adatti;	- Segnali di sicurezza e simboli di
Utilizzare semplici procedure per prove sperimentali	rischio
nei vari settori della tecnologia	- Terminologia specifica
Realizzare gli artefatti, seguendo una metodologia	
progettuale, avendo consapevolezza dei requisiti di	
sicurezza necessari;	
 Spiegare, utilizzando metodi di documentazione e i 	
linguaggi specifici, le tappe del processo con le quali	
si è prodotto l'artefatto;	

C3 – Saper progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, di sistemi anche complessi, utilizzando elementi del disegno tecnico, o altri linguaggi multimediali e di programmazione; conoscere le proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e saperne fare un uso responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Abilità	Conoscenze	
L'alunno è in grado di:	- Dispositivi automatici di input e	
 Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici 	output.	
sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione;	- Sistema operativo e i più comuni	
➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno nella	software applicativi.	
rappresentazione di oggetti;	- Procedure per la produzione di	
 Utilizzare materiali informatici per l'apprendimento; 	testi, ipertesti, presentazioni e	
 Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi; 	utilizzo dei fogli di calcolo.	
 Utilizzare la rete per scopi di informazione, 	- Procedure di utilizzo di reti	
comunicazione, ricerca;	informatiche per ottenere dati, fare	
	ricerche, comunicare.	

Area di apprendimento: MUSICA, ARTE E IMMAGINE, CORPO-MOVIMENTO-SPORT

Competenze per MUSICA

Competenza 1 Conoscere ed usare in maniera completa gli elementi della notazione tradizionale e gli altri sistemi di scrittura

Competenza 2 Eseguire con adeguata abilità e in modo espressivo brani musicali, anche polifonici, da solo o in gruppo, avvalendosi dell'aula LIM

Competenza 3 Elaborare materiali sonori avvalendosi di voci, strumenti e nuove tecnologie, utilizzando strutture aperte e semplici schemi ritmico-melodici

Competenza 4 Utilizzare l'esperienza musicale nel contesto delle varie discipline

Abilità	Conoscenze	
L'alunno:	- I generi musicali: classica e	
➤ Ha consolidato l'uso del linguaggio specifico;	leggera, dalla colonna sonora allo	
Utilizza correntemente la simbologia;	spot pubblicitario.	

- Sa cantare melodie con intervalli non solo conseguenti;
- ➤ Partecipa attivamente alle esecuzioni strumentali;
- > Ascolta con attenzione:
- ➤ Sa cogliere le sfumature sonore degli strumenti;
- > Sa individuare le diverse impronte di carattere degli strumenti e delle voci:
- Sa produrre messaggi sonori melodicamente completi.

- Generi forme e stili
- Elementi costitutivi del linguaggio musicale: Concetto di tonalità, cenni sul movimento dei suoni, scale, accordi, melodia e armonia - Cenni storici: rinascimento, barocco, epoca classica.
- Conoscenza acustica dei principali fenomeni sonori: brevi cenni.
- Conoscenza del comportamento del suono: propagazione, riflessione, produzione.
- La musica come messaggio simbolico.
- L'uso espressivo dei mezzi a disposizione.
- La "nostra" musica e quella degli "altri".
- Cenni storici dall'ottocento ai giorni nostri.
- Strumento: flauto dolce.

Competenze per ARTE E IMMAGINE

Competenza 1 Elaborare un'immagine data e/o saper interpretare la realtà circostante attraverso una fase di osservazione accurata

Competenza 2 Produrre messaggi visivi: realizzare elaborati personali e creativi utilizzando le tecniche appropriate.

Competenza 3 Conoscere le tecniche artistiche e utilizzare nel modo corretto i materiali e le tecniche apprese.

Competenza 4 Riconoscere ed apprezzare gli elementi principali del patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici e culturali: leggere ed interpretare criticamente l'opera d'arte utilizzando il linguaggio specifico.

C1 - Elaborare un'immagine data e/o saper interpretare la realtà circostante attraverso una fase di osservazione accurata

Abilità	Conoscenze	
L'alunno:	- Conosce i rapporti proporzionali di	
 Sa osservare la realtà circostante e la interpreta 	una forma	
superando gli stereotipi;	- Partendo dall'osservazione, esegue	
Osserva e decodifica le immagini dei linguaggi visuali.	una rappresentazione grafica o pittorica, applicando le regole proporzionali - Percepisce il rapporto figura – sfondo in un'immagine cogliendo le differenze e le analogie	

C2 - Produrre messaggi visivi: realizzare elaborati personali e creativi utilizzando le tecniche appropriate.

appropriate.		
Abilità	Conoscenze	
L'alunno:	- Conosce gli strumenti e i vari	
Produce autonomamente alcuni messaggi visivi;	supporti del disegno	
 Sa riprodurre proporzionalmente un'immagine data; 	- Conosce gli elementi fondamentali	
Sa realizzare un elaborato nel modo corretto	del linguaggio visivo	
utilizzando i codici del linguaggio visivo (linea,	- Conosce le caratteristiche e le	
colore, luce, spazio, volume, ecc.);	qualità calde e fredde dei colori	
 Sa rielaborare immagini fotografiche, materiali di 	- Conosce le funzioni dei messaggi	
uso comune, elementi iconici e visivi, per produrre	visivi	
immagini creative;	- Conosce semplici strategie	
Sa rappresentare lo spazio tridimensionale attraverso	creative: ripetizione, sostituzione,	
la prospettiva intuitiva.	espansione, assemblaggio, ecc.	

C3 - Conoscere le tecniche artistiche: utilizzare nel modo corretto i materiali e le tecniche apprese.

Abilità	Conoscenze
 L'alunno: Utilizza in modo corretto le tecniche grafiche e pittoriche apprese; Produce elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva; Applica le varie tecniche utilizzando i supporti adeguati; Applica la tecnica adeguata al tema proposto; Utilizza una metodologia operativa, sapendo scegliere le varie tecniche in relazione alle proprie 	- Conosce le caratteristiche di ogni tecnica espressiva - Conosce le tecniche artistiche utilizzate nelle vari fasi della storia dell'arte (dalle tecniche tradizionali a quelle innovative)

C4 – Riconoscere ed apprezzare gli elementi principali del patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici e culturali: leggere ed interpretare criticamente l'opera d'arte utilizzando il linguaggio specifico.

Abilità	Conoscenze
L'alunno:	- Riconosce i codici e le regole
Legge le opere più significative prodotte nell'arte	compositive presenti nell'opera
antica, medioevale e moderna, sapendole collocare	d'arte
nei rispettivi contesti storici;	- Conosce le principali forme di
Svolge la lettura dell'opera d'arte utilizzando il	espressione artistica
linguaggio specifico della disciplina;	- Conosce il periodo storico in cui è
Sa operare collegamenti interdisciplinari;	stata realizzata un'opera
 Riconosce gli elementi del linguaggio visivo nelle opere d'arte; 	- Conosce i beni artistici, culturali ed ambientali presenti sul territorio
 Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico, culturale ed ambientale del proprio territorio. 	

Competenze per CORPO-MOVIMENTO-SPORT

Competenza 1 Padroneggiare con sicurezza i diversi schemi motori adattando l'azione alle variabili spazio-temporali.

Competenza 2 Conoscere le diverse funzioni motorie e utilizzare i principi elementari per promuovere il proprio benessere psico-fisico.

Competenza 3 Analizzare e gestire in modo consapevole gli aspetti della propria e altrui esperienza motoria - sportiva interiorizzandone i valori.

C 1 - Padroneggiare con sicurezza i diversi schemi motori adattando l'azione alle variabili spaziotemporali.

Abilità Conoscenze - Consolidamento e coordinamento L'alunno: > Si inserisce autonomamente nel lavoro degli schemi motori di base - Il gioco e le sue regole sperimentando in modo sereno forme nuove e diverse di espressività corporea; - Avviamento sportivo: dal gioco Coordina in modo preciso i diversi schemi motori di allo sport base finalizzando l'azione anche alle componenti - Norme igieniche spazio-tempo; - Terminologia disciplinare ➤ Sa riprodurre gesti atletici complessi finalizzando - Conoscenza delle funzioni corporee gradualmente il controllo del proprio corpo modificazioni durante le attività nell'esecuzione; motorie Percepisce e organizza gli elementi spazio temporali - Le capacità condizionali: nell'esecuzione dei gesti sportivi; conoscenza delle proprie Consolida e gestisce in modo consapevole abilità caratteristiche fisico-motorie specifiche riferite a situazioni tecniche negli sport - Tecniche individuali e di squadra individuali e di squadra; di: pallamano – pallacanestro – Realizza e utilizza in modo finalizzato i gesti tecnici pallavolo – calcetto. nelle diverse esperienze motorie e sportive; - Nuoto: tecniche dei diversi stili -Organizza e affina il controllo sia dei dati percettivi attività di acquaticità. che degli elementi spazio-temporali; > Trova soluzioni tecniche e tattiche nei diversi sport di squadra.

C 2 - Conoscere le diverse funzioni corporee e utilizzare i principi elementari per promuovere il proprio benessere psico-fisico

Abilità	Conoscenze	
L'alunno:	- Le capacità condizionali:	
 Conosce i principi elementari relativi alle diverse 	caratteristiche – modalità di sviluppo	
funzioni corporee in particolare in riferimento alle	- Norme igieniche	
modificazioni che avvengono durante l'attività	- Terminologia disciplinare	
motoria;	- Conoscenza delle funzioni corporee	
 Comprende le indicazioni fornite dall'insegnante e 	 modificazioni durante le attività 	
riproduce in forma corretta i diversi esercizi;	motorie	
 Utilizza in modo proficuo i diversi tempi di lavoro, 	- Le capacità condizionali:	
impegnandosi in modo adeguato;	conoscenza delle proprie capacità	
Utilizza in modo consapevole e autonomo le	fisico-motorie	
procedure proposte dall'insegnante per incrementare	- Caratteristiche e modalità di	
le capacità condizionali;	sviluppo delle capacità condizionali	

- Conosce gli effetti delle attività motorie per il benessere psico-fisico della persona e le modalità di allenamento per incrementare le diverse capacità;
- ➤ Rileva i propri risultati e vive serenamente il confronto con gli altri;
- Gestisce in modo autonomo un programma di allenamento e si impegna sempre adeguatamente per migliorare le proprie capacità.

C 3 - Analizzare e gestire in modo consapevole gli aspetti della propria e altrui esperienza motoria - sportiva interiorizzandone i valori.

Abilità	ì	Conoscenze
L'alun	no:	- Giochi socializzanti
>	Conosce il nuovo ambiente di lavoro e mette in atto	- Giochi propedeutici agli sport di
	autonomamente comportamenti funzionali alla	squadra
	sicurezza di sé e degli altri;	- Tattica dei diversi sport
>	Controlla la propria emotività sia nell'approccio con	
	una nuova esperienza che con momenti di confronto;	
>	Lavora con tutti i compagni, interagisce	
	correttamente nel gruppo anche nel rispetto delle	
	regole condivise e del fair play;	
\triangleleft	Rielabora in modo semplice, ma puntuale e	
	personale il percorso disciplinare;	
>	Si comporta in modo responsabile e controllato e	
	dimostra di saper relazionare positivamente con gli	
	altri;	
\triangleleft	Rispetta il codice deontologico dello sportivo e le	
	regole delle discipline sportive praticate;	
	Si confronta serenamente con i compagni anche in	
	situazioni agonistiche;	
\triangleright	Conosce, rispetta e gestisce le regole sportive e	
	collabora in modo propositivo con gli altri;	
>	Riconosce il valore etico dell'attività sportiva e sa	
	gestire le situazioni competitive con autocontrollo e	
	nel rispetto degli altri;	
Ap	pprofondisce tematiche legate al mondo dello sport in	
mo	odo pluridisciplinare.	

Area di apprendimento: RELIGIONE CATTOLICA

Competenze per RELIGIONE CATTOLICA

Competenza 1 Essere corresponsabili e consapevoli, in modo adatto all'età, delle radici storiche, linguistiche, letterarie ed artistiche che ci legano al mondo giudaico e dell'identità spirituale e materiale dell'Italia e dell'Europa

Abilità	Conoscenze
L'alunno:	- Rivelazione di Dio nella storia: il
 Organizza il proprio apprendimento individu 	ando, Cristianesimo a confronto con
scegliendo ed utilizzando varie fonti e moda	lità; l'Ebraismo e le altre religioni
 Comprende messaggi di genere diverso; 	- La Chiesa: realtà universale e

- Sviluppa il senso della responsabilità personale rispetto ai diritti/doveri;
- ➤ Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi;
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio artistico, culturale ed ambientale del proprio territorio.

locale

- I Sacramenti, incontro tra Cristo e la Chiesa
- L a persona di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa
- Il Cristianesimo e il pluralismo religioso
- La fede, vocazione e progetto di vita
- Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni